

# Get Free Kitab Cinta Yusuf Zulaikha Pdf For Free

Yusuf Zulaikha Kitab Cinta Yusuf Zulaikha Cinta Kontroversial Yusuf dan Zulaikha ZULAIKHA  
Kitab cinta Yusuf Zulaikha Cerita hati Maharani Mukasyafatul Qulub, Menyingkap Tabir Hati  
untuk Mendekati Allah KETIKA CINTA ALLAH & ADAM MENGETUK Panduan Menulis  
Novel: Teknik Surah Yusuf Makna Cinta Ramadhan Menyapa Penduduk Bumi, Menaiki Tangga  
Langit AZZAM Mutiara Kisah 25 Nabi dan Rasul Tokoh Idola Muslimah Edisi Kemas Kini  
Hijrah Cinta Dalam Senja Hikayat Raja Pasa Penawar hati yang sahur Sirat Cinta Sang Hafid-  
Quran Bercerita Soal Wanita Kata - Kata Amir Minah Machku Cinta Kau dan DIA Wawasan:  
Jurnal Ilmiah Agama dan Sosial Budaya, Vol. 1 No. 1 (2016) dalam Diah Hati yang  
Dilaminating Nabi-Nabi Allah SHOW OFF PLIZZ Love Life Luskan : I want only you Legi  
Hari Kemarin Bulan di Langit Athena Stories of Love WENG DAN CAK Menjadi Manusia yang  
Manusia PROSIDING THE 2ND INTERNATIONAL SEMINAR ON CONTEMPORARY ISLAMIC  
ISSUES Contemporary Issues On Religion And Multiculturalism Misra hata Air Mata Rakyat  
S(PAIN) Cerita 25 Nabi Dan Rasul Pearl of Life

When people should go to the ebook stores, search initiation by shop, shelf by shelf, it is in fact problematic. This is why we offer the book compilations in this website. It will enormously ease you to see [Kitab Cinta Yusuf Zulaikha](#) as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you in point of fact want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be all best area within connections. If you direct to download and install the Kitab Cinta Yusuf Zulaikha, it is enormously simple then, before currently we extend the link to buy and make bargains to download and install Kitab Cinta Yusuf Zulaikha hence simple!

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents [Kitab Cinta Yusuf Zulaikha](#) by online. You might not require more become old to spend to go to the book introduction as skillfully as search for them. In some cases, you likewise do not discover the pronouncement Kitab Cinta Yusuf Zulaikha that you are looking for. It will categorically squander the time.

However below, similar to you visit this web page, it will be thus agreed easy to get as without difficulty as download lead [Kitab Cinta Yusuf Zulaikha](#)

It will not bow to many period as we notify before. You can pull off it even though function something else at home and even in your workplace. hence easy! So, are you question? Just exercise just what we allow under as competently as [Kitab Cinta Yusuf Zulaikha](#) what you similar to to read!

As recognized, adventure as competently as experience virtually lesson, amusement, as capability accord can be gotten by just checking out [Kitab Cinta Yusuf Zulaikha](#) as a consequence it is not directly done, you could take even more not far off from this life, going on for the work

We find the money for you this proper as well as simple quirk to acquire those all. We have enough money Kitab Cinta Yusuf Zulaikha and numerous books collections from fictions to scientific research in any way. among them is this Kitab Cinta Yusuf Zulaikha that can be your partner.

Yeah, reviewing a book Kitab Cinta Yusuf Zulaikha could amass your close friends listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, execution does not suggest you have fantastic points.

Comprehending as competently as conformity even more than extra will give each success. bordering to, the declaration as competently as keenness of this Kitab Cinta Yusuf Zulaikha can be taken as with ease as picked to act.

Allah adalah tujuan hidup orang mukmin, muara kebahagiaan hakiki. Untuk sampai ke sana, ia mesti melewati jalan yang tak mudah. Banyak sekali aral dan godaan yang membuatnya berhermenyimpang, atau balik arah. Di dalam diri juga banyak penggoda dan penghambat hati (qalb). Hati yang merupakan penghubung utama dengan Allah juga mudah berubah-ubah—sesuai karakternya—serta rentan dimasuki penyakit yang membuatnya keruh, keras, tertutup, bahkan mati. Al-Ghazali, salah satu tokoh besar tasawuf abad ke-6 H, banyak sekali membahas persoalan hati dalam karya-karya master piece-nya. Bukan hanya mengenai hakikatnya, melainkan juga fungsinya yang utama untuk mengenal Allah (makrifat), sampai kepada-Nya (wushul), hingga meraih cinta dan rida-Nya. Buku ini merangkum banyak hal berkaitan dengan hati, mulai amal-amal hati, amal-amal lahiriah, akhlak, muamalah, hingga hari akhir. Didasarkan pada al-Quran, hadis, perkataan ulama, serta kisah-kisah sarat hikmah dan pelajaran berharga, buku ini menyingkap, melembutkan, dan menghidupkan hati kita lebih dekat dengan Allah. NENG DAN CAK PENULIS: ABDULLEH NAJIH AHMAD Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-281-055-6 Terbit : Mei 2020 [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis: Ketika Nadya mulai menerima perjodohan yang harus merelakan cinta pertamanya itu, Dia kembali menerima luka yang seharusnya dia tidak dapatkan lagi. Namun Nadya selalu berfikir bahwa hidup adalah rintangan dan rintangan harus dijalani. Adiknya yang bernama Nayla, ternyata juga mencintai calon Nadya yang satu bulan ke depan sudah resmi menjadi kakak ipar dari Nayla. Namun apa? Nadya malah mengikhlaskan calon suaminya menikah dengan adik kandungnya, atas dasar cinta. Hingga Akhirnya, Nadya dipertemukan kembali oleh Tuhan dengan cinta pertamanya yang dulu di tinggalkan demi perjodohan itu, dengan kisah yang begitu rumit sekali. "Seperti kisah cinta Zhulaika dan Nabi Yusuf. Ketika Zulaikha mengejar cinta Yusuf, maka semakin jauh Yusuf darinya. Namun ketika Zulaikha mengejar cinta Allah. Allah dekatkan Yusuf kepadanya." [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Email : [guepedia@gmail.com](mailto:guepedia@gmail.com) WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys K - Kata PENULIS: Hanifah Fadila Rahma Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-270-360-5 Terbit Juli 2020 [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis: Tidak usah ragu untuk melangkah menjadi lebih baik, banyak orang di sekelilingmu yang selalu mendukung dan mendoakanmu. Tidak usah ragu untuk melangkah maju, siapakah orang yang selalu mendukungmu? Apakah dia teman dekatmu atau bahkan musuhmu? Tetaplah bangkit walau dunia tidak berpihak kepadamu, tetaplah maju walau tidak ada orang yang mendukungmu. Buku ini berisi kumpulan kata-kata yang penuh makna. Terdapat motivasi dan ajakan untuk menjadi pribadi yang lebih baik. Buku ini akan membuat para pembaca memahami pentingnya berubah menjadi lebih baik. Hinaan, cacian dan cibiran

orang tidak akan berpengaruh terhadap masa depan yang lebih baik. [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Email [guepedia@gmail.com](mailto:guepedia@gmail.com) WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys

Ketika Zulaikha mengejar cinta Yusuf, makin jauh Yusuf darinya. Ketika Zulaikha mengejar cinta Allah, Allah datangkan Yusuf kepadanya Elegi Hari Kemarin Penulis : Viaocta Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-6278-89-5 Terbit : Juli 2021 [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis : Seorang Malaikat kecil hadir dalam hubungan di luar pernikahan membuatnya mendapat perlakuan tak adil dari masyarakat, bahkan kedua orang tuanya. Nafsu dan amarah yang tak dapat dikendalikan membuat dirinya memiliki sifat sama seperti namanya, Denzel Malik Nasution. Pernah dengar tentang malaikat Malik yang bertugas menjaga pintu neraka? Apa yang ada dalam pikiran kalian? Kesan pertama pasti, mengerikan. "Aku utusan malaikat Izrail yang akan mencabut nyawanya, dan aku juga utusan malaikat Malik yang akan menyiksa sebelum ajalnya datang. Agar mereka tahu siapa Malik Nasution yang sebenarnya" Itulah kalimat yang pernah Malik ucapkan saat tersulut emosi. Muslimah cantik yang mau tak mau menjadi kepala keluarga untuk adiknya. Kejadian mengerikan membuatnya memiliki trauma dan ketakutan yang besar. Hingga ada pria yang membantunya bangkit. Namun ia lupa, tak seharusnya ia berharap pada manusia, sebab manusia sumber kekecewaan yang abadi. Pernikahan tanpa didasari 'cinta' memang tak semua berjalan lancar, ada banyak peristiwa menyebalkan yang harus Moza hadapi salah satu masa lalu suaminya, Malik. Namun Moza tak pernah menyesal menikah dengan Malik baginya Malik ialah jodoh yang dikirim Allah untuknya dengan sebaik-baiknya. "Lihatlah! Aku menepati janjiku, mencintaimu sampai nafas terakhirku. Satu yang ingin ku ucapkan, maaf. Maaf banyak membuatmu menderita. Dengan atau tanpa aku, kau harus tetap tersenyum. Bidadariku, kekasih halalku dunia akhirat" [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Email : [guepedia@gmail.com](mailto:guepedia@gmail.com) WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys

Buku ini hadir untuk menceritakan kisah cinta yang abadi antara Nabi Yusuf As. dan Zulaikha. Berbeda dari kebanyakan buku yang sejak kecil mungkin sudah kita ketahui, buku ini menyajikan alur cerita yang jauh lebih lengkap. Dan, kisahnya disampaikan dengan gaya bahasa yang sungguh mempesona. Pembaca akan disuguhi kisah yang penuh dengan hikmah, terutama kisah perjalanan Nabi Yusuf As. hingga ia bertemu dengan kekasih hatinya, Zulaikha. Dan, inilah yang menjadi keunggulan dari buku ini. Jadi, selamat membaca untuk turut mencicipi keindahan cinta Nabi Yusuf As. dan Zulaikha. \* "Isi buku ini tidak hanya indah dalam tutur berceritanya, melainkan juga menggugah kesadaran hati kita. Sungguh kisah cinta yang tak biasa dan teladan cintanya masih sangat relevan di zaman modern ini." —Dwi Suwiknyo, penulis buku best seller Ubah Lelah Jadi Lillah dan founder Trenlis.co

Sekalipun sering dianggap sebagai karya pertama sastra klasik Melayu oleh kaum sarjana yang meminati ilmu pengajian Melayu, dan tela'ah demi tela'ah telah dilakukan terhadapnya sejak pertengahan abad ke-19, namun Hikayat Raja Pasai, belum pernah dikaji secara mendalam oleh sejarawan. Penerbitan edisi terbaru karya yang melakar zaman awal kedatangan Islam di Sumatera Utara oleh Prof. Emeritus Datuk Dr. Ahmat Adam ini adalah percobaan terkini beliau untuk mengetengahkan beberapa tafsiran baru mengenai karya klasik Melayu yang belum pernah diungkapkan oleh mana-mana kajian; satu daripadanya ialah aspek tasawuf di dalam karya itu. Hijrah Cinta Dalam Senja PENULIS: Tri Anjanuariani ISBN : 978-623-7570-71-4 Terbit : Maret 2020 Sinopsis: Jika cinta adalah tentara melindungi. Maka cinta tidak akan merusak seseorang yang kita cintai bukan? Untuk melindungi orang yang kita cintai baik di dunia maupun akhirat adalah dengan menghalalkannya. Lalu bagaimana caranya belajar untuk saling mencintai jika sebelumnya kita belum pernah begitu mengenal? Annisa seorang mahasiswa baru yang awalnya tak pernah mengenal cinta telah menyimpan perasaannya untuk Yusuf selama setahun belakang ini. Suatu ketika, tiba-tiba ia

langsung dinikahi oleh Yusuf yang ternyata memiliki perasaan yang sama dengan Nisa. Akhirnya mereka memutuskan untuk belajar bersama akan cara mencintai dan dicintai hingga bisa mencapai surga-Nya. Lika – liku kampus dan percintaan pun mewarnai kisah keduanya. Akankah keduanya melewati semua itu? Akankah kisah Fatimah dan Ali berlaku untuk keduanya? Happy shopping & reading Enjoy your day, guys BLURB : LOVE, LIFE, LUST Buku yang harus dimiliki setiap WANITA! Siapa pun anda, nyata menjadi seorang wanita itu cukup sukar, persoalan mengenai cinta, nilai dan kehidupan sering menjadi mainan dan igauan yang tiada penghujungnya. Ayuh, kita susuri dan jalani kehidupan dengan berpandukan Al-Quran dan As-Sunnah demi kehidupan yang nyata berbeza! Tentang Cinta : Hebatnya kehidupan berkasih-sayang dalam kehidupan manusia. Tentang Cinta Pertama & Terakhir : Kesakitan, bahkan kebahagiaan yang tidak bisa terungkap dek untaian kata-kata. Tentang Kehidupan : Tidak pernah sunyi daripada tangisan dan tawa, sebagaimana sunnatullah yang telah ditetapkan olehNya. Tentang nilai : Merangkumi segenap perkara yang sebenarnya mudah dan tidak terduga. Tentang akhlak : Yang memupuk kasih sayang dalam jiwa manusia. Juga mengisarkan tentang pengalaman penulis mencari makna erta erti cinta yang sebenar yang seterusnya membawa penemuan kepada sesuatu yang langsung tidak terduga. Hati merupakan salah satu organ yang ada didalam tubuh. Jika dia baik maka baik pula seluruhnya. Rasulullah bersabda, "Sesungguhnya dalam tubuh itu ada segumpal daging. Bila daging tersebut baik maka baik pula seluruh (anggota) tubuh. Dan bila segumpal daging tersebut rusak maka rusak pula seluruh (anggota) tubuh. Ketahuilah ... segumpal daging itu adalah hati." Hati adalah raja, ia akan memberikan perintah pada seluruh anggota tubuh kita. Maka lasilah hati kita dengan sebuah keimanan karena ia akan menjaga kita. Bahagiannya ketika hati mu dan jiwa mu dirangkul olehNya. Mungkin saat ini kita tak bisa melihatNya, namun engkau dapat merasakan sebuah pelukan dariNya. Betapa sering kita mendustakan sebuah kenikmatan yang diberikanNya?. Padahal sering kali kita membuatNya kecewa Akan dosa yang pernah ataupun sering yang kita perbuat. Namun, Dia tetap memberikan sebuah kenikmatan yang sangat banyak. Sadarkah kita ketika kita sering kali merasa bahwa ada sesuatu hal yang sangat kita butuhkan dan hal itu langsung kita dapatkan?. Rasanya itu sesuatu hal yang sangat sulit untuk dipercaya, hidup ini bukan tentang sebuah logika ataupun sebuah patamorgana saja, tetapi tentang sebuah keyakinan buku ini berisi tentang problema-problema anak muda yang sedang hijrah dan istiqomah dijalanNya. Dan semua cerita-ceritanya berdasarkan fakta yang pernah dialami pada zaman nabi, dan pengalaman si penulis. WAWASAN: Jurnal Ilmiah Agama dan Sosial Budaya is a peer-reviewed journal which is published by Ushuluddin Faculty UIN Sunan Gunung Djati Bandung incorporate with the scholars association: Asosiasi Studi Agama Indonesia (ASAI) publishes biannually in June and December. This Journal publishes current original research on religious studies and Islamic studies using an interdisciplinary perspective, especially within Islamic Theology (Ushuluddin) studies and its related teachings resources: Religious studies, Islamic thought, Islamic philosophy, Quranic studies, Hadith studies, and Islamic mysticism. WAWASAN: Jurnal Ilmiah Agama dan Sosial Budaya published at first Vol. 1, No. 1, 2016 biannually in January and July. However, since Vol. 2 No. 1, 2017, the journal's publication schedule changed biannually in June and December. Reviewers will review any submitted paper. Review process employs a double-blind review, which means that both the reviewer and author identities are concealed from the reviewers, and vice versa. Menjadi Muslimah bukan berarti boleh kuper dan kudet. Meski demikian, tetap harus ada filter agar kehidupan Muslimah tetap sesuai dengan tuntunan syariat. Sebab informasi yang membanjiri serupa air bah dan kondisi zaman yang terus berubah akan mudah mempengaruhi keistimahan seorang Muslimah.

Alhasil, banyak muslimah masa kini yang kehilangan jati diri. Identitas sebagai Muslimah ditanggalkan atau dipadupadankan dengan identitas-identitas lain yang tidak sesuai menurut hadis dan Alquran. Buku ini hadir sebagai wahana untuk berbagi semangat kepada saudari seiman seperjuangan untuk kukuh menepati jalan syar'i. Disadari atau tidak, kita sebagai Muslimah berada di garda depan dalam menentukan warna kehidupan. Selamat membaca. Terbukti! Melahirkan karya yang indah dan evergreen "Tidak ada lagi alasan penulis baru, saya tidak ada idea!" Teknik penulisan gaya surah Yusuf menunjuk cara, memimpin penulis baru keluar dari ketakutan berkarya, permulaan cerita yang menjadikan pembaca menghayati watak mengikuti cerita, mendalami setiap ayat yang menjadi naskah sulung penulisnya. "Keindahan menjadikan karya kita bertahan lama" Keindahan dalam cerita, keindahan yang bertahan dalam minda pembaca, keindahan yang menjadikan buku kekal di kedai bagi jangka masa yang lama. Teknik penulisan fiksyen gaya surah Yusuf menunjuk cara. "Dialog dan watak mencipta 'wayang' di hadapan mata pembaca." Pecahkan kebuntuan, cipta penceritaan yang segar, dialog yang nampak jelas di hadapan mata, seolah-olah pembaca novel melihat lakon layar di hadapan mata. Perkataan menjadi visual yang mengujakan. Surat Cinta Sang Hafiz PENULIS: Luthfia Shezan El-banjary Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-281-419-6 Terbit : Juli 2020 [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis: Seorang pemuda bernama Azzam bertekad kuat ingin menjadi penghafal Al-Qur'an. Perjuangannya begitu besar dalam menghafal dengan melalui banyak rintangan dan pengorbanan. Masalah ekonomi membelit keluarganya selain itu menyandang sikap Ayahnya yang terjerumus dalam dunia hitam. Atas dukungan penuh dari sang Ibu, Azzam meneruskan pendidikannya di pesantren. Baru saja menduduki asrama, tiba-tiba panggilan datang, bahwa sang Ibu jatuh sakit, membuat Azzam langsung pulang ke kampung halamannya. Terkendala soal biaya, si Sani si lintah darat datang untuk menawarkan syarat padanya, asal menikahi Lidya. Akankah ia menikahi orang yang tidak ia cintai? Permasalahan itu hampir membuatnya berputus asa dan berniat mengakhiri hidupnya. Untung saja seorang lelaki bernama Fahmi muncul di saat jiwanya tergoncang. Lika-liku perjuangannya untuk bercita-cita menjadi seorang hafiz begitu banyak. Mampukah ia untuk menghadapi semua itu? Sampai pada akhirnya ia bertemu gadis salihah bernama Azkiya. Azkiya selalu menghiasi pikirannya. Namun, rasa itu ia pendam dalam-dalam. Tetapi di saat yang bersamaan muncullah Zahra yang juga diam-diam menyimpan perasaan pada Azzam. Siapakah yang akan ia pilih nanti? Keduanya sama-sama berhati bidadari. Azzam tak ingin jika hanya memberi harapan pada keduanya. Di surat cinta inilah nanti ia akan mengutarakan rasanya kepada salah satu di antara mereka, sampai ia menemukan cinta sejatinya. [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Email : [guepedia@gmail.com](mailto:guepedia@gmail.com) WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys S(PAIN) Penulis : Rani Naina Ukuran : 14 x 21 cm No. QRCCN : 62-39-5564-2 Terbit : Maret 2022 [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis : S(PAIN) bukan nama negara, cukup baca huruf di dalam kurung dan resapi maknanya. Dia perempuan luar biasa, orang-orang akan setuju jika dia cantik, cerdas, dan beruntung karena terlahir kaya. Namun sebagian orang tak akan tahu jalan terjal apa yang kini tengah ia lalui. Seorang model yang jauh dari hiruk pikuk berita miring, tengah dipertemukan dengan jalan takdir Tuhan. Jalan hidup yang jauh tak terpikirkan sebelumnya, dia yang menurut orang wadai kesempurnaan, terganti dengan wadah kosong nan usang. Bagaimana rasanya dikhianati oleh suami? Bagaimana rasanya terlahir dari keluarga yang tak harmonis? Bagaimana rasanya pergolakan batin antara dunia dan agama? kalian ingin tahu? Maka coba tanyakan pada Hima. [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Email : [guepedia@gmail.com](mailto:guepedia@gmail.com) WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys Bagi kami, dalam kehidupan, manusia sejatinya adalah makhluk yang tak pernah berhenti mengalami perubahan, dinamis dan selalu memiliki kesempatan untuk

menjadi lebih baik. Buku Menjadi Manusia yang Manusia yang kami susun ini, merupakan sebuah jalan, bagaimana menjadi manusia yang seutuhnya. Diambil dari berbagai perspektif mengenai manusia dalam menjalankan kehidupan, yang sesuai dengan harapan semua orang. Buku ini disuguhkan bagi mereka, yang tidak hanya ingin sekedar hidup, melainkan menginginkan hidup dengan makna. Buku ini terdiri dari dua puluh satu judul bab yang dikelompokkan kedalam empat chapter, berisi ragam pemikiran mengenai manusia, berbagai pengalaman hidup yang menjadi pelajaran penting, dan refleksi dari banyaknya cerita hidup yang para penulis rasakan. Dengan segala bentuk keunikan manusia, penulis berusaha untuk membungkus, berbagai pengalaman yang menjadi pelajaran hidup, memaknainya dan kemudian mengemasnya dalam bahasa cinta. Semoga tulisan sederhana ini, dapat memberikan dampak baik bagi kami sebagai penulis, dan bagi para pembacanya. Atas segala bentuk kesempatan, dengan kerendahan hati, kami haturkan terima kasih. "Setiap kali kugoreskan penaku untuk menulis buku ini, aku merasakan keteguhan dan kekhidmatan sebagaimana yang aku rasakan saat bersujud dalam shalat malam di sepuluh hari terakhir bulan Ramadhan di Masjidil Haram, Mekah." Pengakuan penulis di atas menunjukkan betapa karya ini ditulis dengan khidmat, khusyuk, dan penuh penghayatan. Karenanya, tak mengherankan bila buku yang diterbitkan kali pertama pada April 1973 ini meledak di pasar dan habis dalam hitungan hari. Sampai tahun 2006, edisi bahasa Arab buku ini sudah sampai pada cetakan ke-32. Banyak komentar menyebut buku ini sebagai risalah sejarah terlengkap tentang nabi-nabi Allah, Karena, buku ini tidak hanya memuat kisah kehidupan 25 nabi yang selama ini telah kita kenal, tetapi juga riwayat hidup nabi lain yang jarang terdengar, seperti nabi-nabi dari Bani Israil dan nabi-nabi dari kaum Yasin. Dengan gaya tutur sastra penulisnya, nilai keilmiahannya buku ini semakin mudah dicerna dan dipahami. Bahkan, unsur tersebut bersatu pada menjadikannya sebagai sebuah karya referensial yang sejuak dibaca hingga berkali-kali. P R O L O G Manusia adalah lukisan spektakuler Sang Maha Karya pada lintasan penciptaan. Sebuah penggabungan dari ilmu pengetahuan, inovasi sekaligus kreasi – yang tidak sanggup diwarisi oleh siapapun. Manusia adalah kanvas yang di dalamnya terkandung koleksi : pesan, harapan dan peringatan. Dia-lah yang menciptakan kamu dari tanah kemudian dari setetes mani, sesudah itu dari segumpal darah kemudian dilahirkannya kamu sebagai seorang anak, kemudian (kamu dibiarkan hidup) supaya kamu sampai kepada masa (dewasa), kemudian (dibiarkan kamu hidup lagi) sampai tua, di antara kamu ada yang diwafatkan sebelum itu. (Kami perbuat demikian) supaya kamu sampai kepada ajal yang ditentukan dan supaya kamu memahaminya. ( QS. Al-Mukmin 40 : 67 ). Dan, salah satu kreasi dalam diri manusia adalah perjalanan takdir. Sebuah garis ketentuan yang telah ditetapkan dan menjadi keharusan untuk dijalani – apapun garis ketentuan itu – tanpa ada ruang untuk menghindar atau melakukan protes. Ini menandai kekuatan besar Sang Pencipta dan kelemahan sang makhluk : yang harus patuh dan tunduk pada Sang Kreator. Tetapi, apapun garis ketentuan untuk seorang makhluk, ia adalah anugerah. Di kursi singgasana-Nya, Tuhan selalu menunggu agar para makhluk dapat memahami dan menggali hikmahnya, kemudian melakukan perannya untuk mengambil potensi yang tersimpan di dalamnya, hingga memiliki celah untuk merancang atau bahkan merubah takdirnya. Tuhan selalu senang memandang kegigihan seorang makhluk-Nya yang tak henti mencari dan menyadari apa yang sebenarnya ditakdirkan untuk dirinya, sehingga pada saatnya, ia dapat meletakkan diri pada posisi yang seharusnya ia jalani tanpa berkeluh kesah apalagi berbalik melakukan ejekan dan bermain-main dengan takdirnya. Takdir memang kantong ketentuan – tempat spesial Tuhan melakukan keajaiban-keajaiban di mata makhluk-Nya. Halaman dimana Tuhan menjalankan lompatan strategis agar para makhluk-Nya memiliki perspektif dan menerima kenyataan bahwa dunia ini

adalah lembaran-lembaran yang penuh kajian historis, pengalaman fenomenal dan sesuatu yang terkadang mustahil dalam pemikiran para makhluk. Takdir merupakan gagasan canggih untuk menggugah kesadaran manusia tentang hakikat kekuatan super yang dimiliki Tuhan dan pengukeyakinan akan keterbatasan seorang makhluk. Tuhan adalah Sang Pencipta dan makhluk hanyalah sang pembangun kecil. Di dalamnya berjejalan sejarah menakjubkan yang mengungkapkan betapa sesungguhnya banyak sekali asumsi dan prediksi keliru dari para makhluk. Selama berabad-abad keberadaannya di muka bumi, makhluk selalu berprasangka bahwa fakta selalu menjanjikan jaminan, dan apa yang tersaji di depan mata merupakan tanda tentang apa yang akan terjadi. Manusia lupa, bahwa di atas segalanya, takdir merupakan hakim yang seringkali mempunyai keputusan di luar dugaan dan mempunyai cara untuk mengejutkan manusia. Disinilah peringatan Tuhan agar setiap makhluk selalu waspada dan berhati-hati dalam melewati perjalanan hidup. Karena ada sesuatu di luar jangkauan yang selalu mengintip. Ia adalah persimpangan kecil. Namun dampaknya sangat luar biasa. Ia selalu tersembunyi. Ia selalu tidak tertebak. Tetapi..... Ia selalu dapat merubah perjalanan sejarah. ZHAENAL FANANI Janji Allah itu sangat nyata. Setiap orang sudah memiliki takdir sesuai porsinya, entah jodoh, rezeki, ataupun maut. Jadi, masihkah kalian ragu kepada-Nya? Takdir cinta telah ditentukan oleh sang Illahi Rabbi. Hadirnya tak bisa ditolak. Kepada siapa hati akan berlabuh. -Takdir Cinta- Inilah yang namanya rahasia allah, kita tidak tahu jodoh kita di mana, siapa, dan tidak semua yang kita cintai itu jodoh kita, malah sebaliknya orang yang tidak kita cintai malah menjadi jodoh kita. Benar ... Kamu adalah angan yang tak akan tergantikan. Kamu adalah biru yang sulit dilupakan. Kamu adalah alasan sampai sekarang aku bertahan. Namun telah rindang segelintir harapan, sebab kamu adalah fatamorgana yang sulit dilupakan. Terima kasih, lembayung senjaku ... —Dalam Lembayung Senja Janji Allah itu sangat nyata. Setiap orang sudah memiliki takdir sesuai porsinya, entah jodoh, rezeki, ataupun maut. Jadi, masihkah kalian ragu kepadaNya?

-Bersamamu Adalah Do'aku- QonitaMJ Air Mata Rakyat Penulis : Jafar Lantowa Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-5519-79-1 Terbit : September 2021 [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis : Kebanggaan saya terhadap hasil karya seorang dosen UNG dalam bidang sastra khususnya puisi. Puisi itu mengandung keindahan dan manfaat. Puisi ini sudah memenuhi syarat karena mengandung diksi yang estetik dan makna yang dalam, sehingga patut untuk diapresiasi. Selain berkarya, mudah-mudahan penulis ini menjadi penyair yang produktif. Prof. Dr. Nani Tuloli-Guru Besar UNG dan Kritikus Sastra. Membaca puisi mas Jafar ini, seolah saya sedang minum kopi hangat. Kepulan asapnya menyentuh, seirama dengan dentum diksi-diksi puisi yang dipilih, begitu kental seperti kopi hangat. Penuh getaran makna yang dirangkai membersitkan nafas religiusitas yang dalam. Akhirnya tubuhku segar, penuh vitalitas, hingga tak mau menghanyutkan kopi sebelum lentikan vitamin puisi itu menghiasi nuraniku. Salam Sastra indah bermakna. Salam HISKI Jaya berkarya. Prof. Dr. Suwardi Endraswara-Guru Besar UNY, Ketua HISKI Pusat, dan Kritikus Sastra. Buku ini kaya dengan diksi yang estetik. Menggugah pembacanya sekaligus menggugat keadaan. Dia mampu menggambarkan kondisi rakyat secara pas dan mudah dimengerti. Jarang ada kumpulan puisi yang keren seperti ini. Elnino M. Husein Mohi, ST.,M.Si.-Anggota DPR RI Puisi ini sangat menarik. Penuh dengan diksi yang indah. Memotret kondisi rakyat di era Pandemi. Selain itu, beragam tema juga tercermin melalui buku kumpulan puisi ini yang sangat menarik untuk diapresiasi oleh pembaca. Prof. Dra. Nonny Basalama, M.A.,Ph.D-Dekan Fakultas Sastra dan Budaya, UNG. Kumpulan puisi ini menarik, karena memakai gaya naratif. Kita tak hanya menikmati diksi dan makna, tapi juga alur yang dibawakan sang narator. Membaca syair-syair Jafar Lantowa ini terasa asyik dan menyegarkan. Yeni Mulati, S.Si., M.M.(Afifah Afra)-Ketua Forum Lingkar Pena Pusat dan Penulis.

www.guepedia.com Email : guepedia@gmail.com WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys Hanya kepada nenek tercinta, dia memperoleh ketenangan dan semangat dalam mengharungi liku-liku hidup. Masa berlalu, Zulaikha diterima sebagai siswi di sebuah universiti tempatan. Dia mula bangkit menjadi gadis yang cekal dan dambaan ramai sisw yang terpikat akan kecantikannya. Tidak ketinggalan Yusuf yang merupakan pelajar senior di situ. Ke mana sahaja dia berada, Zulaikha sering dibayangi wajah Yusuf. Lelaki itu benar-benar ingin memikatnya. Zulaikha rimas. Namun akhirnya, hati gadis itu cair jua. Perlahan-lahan dia mula menaruh hati terhadap Yusuf. Ketika pulang cuti semester, keluarga Yusuf datang ke rumah untuk meminangnya. Diri mana yang tidak girang bila dia mengharapkan untuk disatukan dengan lelaki itu? Namun, hatinya tersentak bila pinangan itu bukan daripada Yusuf, tetapi daripada abang lelaki itu pula. SUATU hari, kereta katak Ariel rosak di tengah jalan. Seorang mekanik datang untuk membantu. Mekanik ni nampak lain daripada yang lain. Bersarung tangan, berkulit cantik dan bertopi baseball. Tiba-tiba Ariel rasa suka pada mekanik ni. Eh, takkan aku boleh suka kaum sejenis pulak?! Mula-mula bertentang mata dengan tuan punya kereta katak ni... Amir terpegun. Handsome gila! Aduh, boleh angau aku dibuatnya. Alamak, macam mana nak cakap dengan dia ni? Alah... terpaksa dia berlakon jadi orang bisu. Sejak itu, Ariel sering berkunjung ke bengkel kereta tempat Amir bekerja. Niatnya ikhlas... dia ingin bersahabat dengan Amir. Dia dapat rasakan Amir ni seorang yang pelik, tapi baik hati. Namun, Amir mula rasa bersalah. Sampai bila dia harus berlagak seperti orang bisu? Sudahlah bahasa isyaratnya main taram saja. Dia cuba nak jauhkan diri, tapi Ariel pula makin hampir. Eei... mamat ni tak faham ke buat-buat tak faham? Mana boleh mekanik selalu berada di samping CEO? Nanti dipandang serong pula. Ah, lantaklah... ada aku kisah? Buku ini menunjukkan bahawa produktivitas dapat dijalankan dalam keadaan apapun sekalipun menyulitkan dan memberatkan. Pandemi dan Ramadhan fenomena keadaan itu, tidak menghalangi sama sekali kreativitas yang dihasilkan, justru peluang menyelami dan memahami fenomena global dan ritual. Produktivitas berdasar kreativitas ini merupakan kesadaran literasi untuk mengabarkan fenomena yang terjadi kepada generasi mendatang demi keberlanjutan wawasan. Ramadhan Menyapa Penduduk Bumi, Menaiki Tangga Langit ini diterbitkan oleh Penerbit Deepublish dan tersedia juga dalam versi cetak. Mutiara... adalah salah satu benda yang mempunyai harga tinggi. Keberadaannya di dunia ini menjadi rebutan bagi banyak manusia. Adapun dalam Ajaran Islam, mutiara merupakan sebuah perumpamaan bagi suatu kebenaran. Oleh karena itu, ambillah ia (mutiara / kebenaran) itu di manapun adanya, sekalipun berada dalam lumpur yang hitam. Dalam buku PEAR OF LIFE ini, Sabda Al-Qushwa menawarkan lebih dari 60 mutiara yang berguna bagi kehidupan ini, yang nilainya lebih tinggi dari mutiara-mutiara yang dijual di toko-toko perhiasan itu. Silahkan beli dan ambil mutiara-mutiara dalam buku ini untuk menjadi hiasan terindah yang tiada tandingannya dalam hidup ini.....! "Uhibbuka fillah (Aku mencintaimu karena Allah)" "Akankah kisah cinta terdahulu yang telah Allah ceritakan padaku akan berada dalam kisah cintaku saat ini? Benarkah rasa ini karena-Mu?" Banyak dari remaja khususnya muslimah ketika cinta mulai menyapa mereka, hati justru seperti hancur karena cinta adalah ujian yang berat bagi mereka. Haruskah diperjuangkan atautkah harus dilepaskan dengan penuh keikhlasan. Janji dari-Nya adalah penguat keyakinan mereka. Namun bagaimana mereka menjalani skenario agar cinta tetap suci? Kana adalah seorang muslimah asal Indonesia. Dia terbang ke Korea Selatan untuk bekerja di perusahaan yang telah lama diinginkannya. Hidupnya berubah saat Kana bertemu dengan Kim Young Soo pemilik dari perusahaan tersebut. Lika-liku perjuangan hidup di negara minoritas muslim membuatnya harus ekstra sabar dalam menghadapinya. Terutama dalam hal perasaan. Cinta beda keyakinan.

Ternyata Young Soo diam-diam mengaguminya. Masalah pun timbul saat Young Soo mengutarakan perasaannya terhadap Kana. Tanpa Kana sadari, ia pun memiliki perasaan yang sama. Karena keyakinan yang berbeda cinta tidak bisa menyatukan keduanya. Di balik keyakinan mereka yang berbeda, ternyata Young Soo telah dijodohkan oleh ibunya dengan Park Ae Ri anak dari pemilik perusahaan kosmetik sekaligus karyawannya sendiri. Begitu juga dengan Kana yang dilamar oleh Fariz teman semasa sekolahnya dulu. Cinta keduanya semakin besar dan ingin saling memiliki. Allah selalu mempunyai cara untuk menyatukan kedua insan yang saling berbeda. "Kita tidak bisa bersama. Kau dan aku berbeda...." "Karena perbedaan ini kita bisa bersama untuk mencapai jannah-Nya" Sebuah roman alegoris yang sarat mutiara kehidupan cinta suci karena hadirnya ridha Ilahi Cinta Kontroversial Yusuf dan Zulaikha adalah roman alegoris yang menyorot kehidupan Yusuf dan Zulaikha dari sudut pandang yang sama sekali baru dan berbeda dari penulis kisah Yusuf dan Zulaikha sebelumnya. Roman ini adalah buku kelima dari rangkaian 7 karya Jami yang disebut Matsnawy Haft Awrang (Tujuh Mahkota Bintang Galaksi). Enam karya lainnya adalah Silsilat Dzahab, Salaman wa Absal, Tuhfat al-Ahrar, Subhat al-Abrar (Rosary of the Pious), Laila Majnun, dan Khiradnamah Iskandari. Dari ketujuh antologi tersebut, Cinta Kontroversial Yusuf dan Zulaikha adalah yang paling terkenal dan yang terbaik dilihat dari kualitas sastra dan orisinalitas puisinya. Berbeda dengan para penulis kisah Yusuf dan Zulaikha sebelumnya, Jami telah memberikan sebuah unsur baru dalam salah satu magnum opus-nya itu: dikemas dengan warna spiritualitas sufistik. Cinta Kontroversial Yusuf dan Zulaikha dapat disebut sebagai biografi spiritual pencarian hakikat. Alur ceritanya difokuskan pada jalan hidup Zulaikha. Terlihat bagi penulisnya bahwa Zulaikha adalah permisalan seorang salik, sedangkan Yusuf adalah wujud seorang manusia sempurna (insan kamil) dalam konsep sufi yang menjadi sarana dan guru dalam meniti jalan spiritual, yang tujuan akhirnya adalah Allah semata. Karena itu, Cinta Kontroversial ini tidak terlalu banyak menyinggung kehidupan Yusuf setelah hidup di Mesir sejauh itu tidak ada kaitannya dengan Zulaikha. Buku ini mengajak para pembaca menelusuri dan menghayati sejarah perjuangan insan-insan hebat yaitu perjuangan tokoh-tokoh wanita Islam pada zaman silam yang perlu menempuh pelbagai cabaran dan pahit maung dalam perjuangan menegakkan Islam. Kisah hidup mereka perlu dijadikan pedoman dan juga teladan kepada umat selepas mereka di samping sebagai peringatan dan panduan dalam mengemudi bahtera kehidupan. Hakikatnya, mereka sudah berjaya meletakkan penanda yang terbaik dalam meniti tahap perjuangan. Mereka juga berjaya mengangkat martabat wanita sehinggakan nama dan kisah sebahagian daripada mereka terus tercatat dalam lembaran sejarah dan wahyu Ilahi. Kisah-kisah mereka yang disebut dalam Quran seperti pengalaman menyayat hati dan kesukaran para isteri Rasulullah membantu usaha beliau dalam menegakkan Islam iaitu ketika beliau diperintahkan supaya berdakwah kepada umatnya menuju jalan kebenaran dan cahaya Islam. Setiap peristiwa yang tercatat dalam Quran mempunyai hikmahnya yang tersendiri kepada umat manusia terutama kepada kaum wanita. Wanita adalah tunggak utama dalam kehidupan berumah tangga kerana wanita yang melahirkan serta mendidik anak-anak iaitu pewaris generasi akan datang. Penglibatan tokoh-tokoh wanita dalam menegakkan agama suci Allah tidak boleh dianggap remeh. Ia adalah titik tolak kepada kemenangan Islam itu sendiri. Bahkan kejayaan, kemenangan dan keunggulan mereka sebagai srikandi terbilang sememangnya tercatat dalam lipatan sejarah dan tidak boleh dipertikaikan. Peranan mereka sememangnya terlalu besar dalam menonjolkan peribadi unggul sebagai tatapan generasi dan umat masa kini yang perlu dijadikan sebagai role model dan boleh diketengahkan sebagai idola kepada wanita hari ini dalam merencanakan kehidupan mereka. Tokoh muslimah yang diketengahkan ini mampu memberikan impak yang besar kepada kita yang ketandusan

tokoh-tokoh yang dapat memenuhi kriteria sebagai srikandi yang cemerlang dalam segenap se terutama dalam mentarbiah anak bangsa supaya berjaya dan berjiwa besar serta bangkit menjadi idola pemangkin kepada generasi akan datang. Justeru, penting bagi kita menyoroti kisah hidup, kehebatan, titik tolak kejayaan dan rahsia besarnya jiwa mereka dalam meraih keunggulan daripada segi peribadi, sahsiah, perwatakan dan sebagainya. Dear CINTA, Aku teramat bahagia. Hidupku seakan penuh warna kala hadirmu menemani hari-hariku. Sepersekian detik, rasanya tidur tak nyenyak, hati gelisah, pikiran kacau, semua hanya tertuju pada engkau. Perlahan-lahan rasa itu telah membunch menjadi rindu. Namun maaf, kini aku sadar ternyata aku telah salah menumbuhkan cinta. Bukan aku benci, bukan aku tak ingin. Hanya saja, aku tak mau melihat DIA cemburu padaku. Aku ingin kembali, ingin mencintai DIA dengan sebenar-benarnya cinta. Tanpa aku nodai dengan cinta yang tidak DIA ridhai. Kelak, bila takdir menyatukan, aku akan mencintaimu sepenuh hati, setelah aku benar-benar mencintai DIA. Kini, aku hanya ingin menumbuhkan cintaku pada DIA, Sang Pemilik Hati. Dari hati yang baru...

\*\*\* "Kalau kamu masih tersakiti karena cinta, kamu harus baca buku ini. Buku ini sangat inspiratif dan penuh hikmah." -@NegeriAkhira: penulis buku national best seller "Kun Anta" "Indah! Perihal cinta, jodoh, dan hijrah dikupas cantik dalam buku ini. Lengkap dengan kisah nyata yang menyentuh hati. Cocok menemanimu yang tengah memperbaiki diri." -@NikahAsik: penulis buku best seller "Sudah Atau Halalkan" Rujukan sang penulis dari kitab-kitab sejarah Islam yang mendalam membuat isinya berbobot. Karena kepeduliannya kepada pembaca remaja dan juga untuk para orangtua, penulisnya menyusun secara serius. Hasilnya, bisa Anda buktikan sendiri. Buku ini sangat kreatif mengeksplorasi khazanah kisah dalam al-Qur'an (Yusuf dan Zulaikha) dalam spektrum kehidupan masa kini. Sekali Anda membuka novel ini, Anda akan sulit berhenti. Ceritanya penuh falsafah, alurnya memikat, setting-nya kuat, karakter tokoh-tokohnya mengakar dalam kemelut konflik cinta yang menggemuruh. -KH. D. Zawawi Imron, sastrawan senior, penulis buku "Celurit Emas". "Saya takut menjadi musyrik. Saya takut menyekutukan Cinta saya kepada Allah karena cinta saya kepada Yusuf. Saya rindu untuk bisa dibelai Allah, tetapi hati saya dipenuhi pula kerinduan kepada Yusuf. Apakah saya sudah menjadi manusia musyrik ya, Ustadz? Tolonglah saya! Demi Allah, saya tidak kuasa untuk memilih satu dari cinta dan kerinduan ini. Rindu saya untuk menggapai Wajah Allah seiring rindu saya menggapai wajah Yusuf..." Rintihan Zulaikha merobek-robek angkasa malam. Cinta dan kerinduannya kepada Yusuf demikian mendalam. Inilah kitab cinta sang wanita muslimah kepada Yusuf— seorang pemuda muslim yang diberkati wajah yang bercahaya. Akankah takdir Yang Maha Kuasa membimbingnya menyatukan jiwanya dengan jiwa Yusuf, sekalipun jalan cinta yang harus dilalui oleh sepasang insan ini demikian berliku? Cinta, keimanan, kerinduan, keindahan, mengamuk bersama nyala api kecemburuan, iri, kebencian, kekecewaan, kepedihan, nafsu, dan amarah. Sangat mendera iman.... Pesantren Salafiyah Syafiiyyah dan Pesantren Sirojut Tholibin Gorontalo merupakan dua pesantren kultur Nahdlatul Ulama yang berada di tengah ragam komunitas di Gorontalo. Pada pesantren pertama terdapat beragam agama dan etnis kesukuan, sementara pada pesantren terakhir berada pada komunitas budaya antara, pendatang (Jawa) dan penduduk asli (Gorontalo). Harmonisasi budaya dan agama ditumbuhkan kepada peserta didik melalui pendidikan agama berwawasan multikultural-pluralis. Untuk menumbuhkan sikap tersebut, dilakukan dengan dua cara yaitu menanamkan pemahaman akan pentingnya persatuan kebangsaan tanah air (Ukhuwah Wathoniyah), kemanusiaan (Ukhuwah Insaniyyah), di atas persatuan keagamaan (Ukhuwah Islamiyyah). Selanjutnya, dengan kegiatan bersama dengan komunitas lain seperti acara sedekah bumi yang menghadirkan pemuka agama setempat. Hal demikian dimaksudkan untuk menanamkan sikap dalam jiwa peserta didik akan

adanya komunitas lain di luar dirinya. Jangan panik, jodoh tak akan ketukar, yang bisa tertukar itu cuma sandal. Usaha dan do'a tentu saja jembatannya. Berdoa saja, berusaha saja, jodoh itu sudah ditentukan oleh-Nya. Yap, ikhtiar saja, bila telah tiba waktunya, usaha dan do'a itu akan terjawab. Jangan lelah untuk memuliakan diri. Memuliakan bukan untuk si dia, juga bukan untuk dirimu sendiri. Tapi semata hanya untuk Rabb-Mu. Sungguh, itu bagian dari tarbiyah dengan cara yang berbeda. Dan Maha benar Allah, lelaki mulia itu akan datang atas nama kemuliaan pernikahan. Pernah denger cerita-cerita cinta? Tentu pernah dong! Karena cerita cinta emang nggak pernah kering ditelan masa dan nggak pernah usang dimakan zaman. Begitupun dengan cerita cinta yang terangkum disini. Coba aja kamu baca cerita-cerita cinta yang terura manis dalam buku ini sebagai rujukan cerita cintamu. [DAR! Mizan, Novel, Anak, Indonesia] Dan sesungguhnya telah datang kepada mereka seorang Rasul dari mereka sendiri, tetapi mereka mendustakannya; karena itu mereka dimusnahkan oleh azab Allah dan mereka adalah orang-orang zalim (QS An-Nahl [16]: 113) [DAR! Mizan, Cerita Anak, Agama Islam, Indonesia] "Mulai sekarang lo harus biasa dipanggil Sya sama gue." "Terserah." "Tapi sama gue doang." "Terserah." "Tambahin Yang, yah?" "Hm?" "Sya ... Yang." \*\*\* Azzam adalah lelaki seribu modus. Lalu, suatu hari, takdir membuatnya mengenal gadis bernama Aisyah Ar-Rasyi. Gadis berjilbab itu berbeda dari setiap gadis yang pernah Azzam temui. Aisyah tidak mempan dengan segala modus-modusnya. Hal itu membuat Azzam semakin bersikeras mendekatinya, dan juga membuat Aisyah semakin bersikeras menjauhinya. "Apa yang buat lo selalu menghindar dari gue? Apa yang kurang dari gue di mata lo?" tanya Azzam, menggebu. "Iman." Detik itu juga, detak jantung Azzam semakin terasa melambat, lalu kembali berdebar lebih cepat dan semakin cepat. Itu hanya karena ia mendengar satu kata yang terucap dari bibir mungil milik gadis yang duduk di depannya. Hati kecil Azzam seakan menyetujui ucapan Aisyah. Azzam merasa, seperti ada yang mengetuk hatinya. \*\*\* Dalam cerita ini, kita akan mengingat sebuah kisah dari Nabi Yusuf dan Zulaikha. Ketika Zulaikha mengejar cinta Nabi Yusuf, semakin jauh Nabi Yusuf darinya. Namun, ketika Zulaikha mengejar cinta Allah, Allah datangkan Nabi Yusuf untuknya. Dan dalam kisah ini, Azzam lah yang ada di posisi Zulaikha. Azzam hanya memiliki dua pilihan. Menjauh dari Aisyah, atau mengejar cinta-Nya.